

2

lección



TEMA/USO/OBJETIVO

Saludar de forma formal o informal

Decir tu nombre y preguntar a alguien el suyo

Información personal: oficio o profesión

Corregir o confirmar información

GRAMÁTICA



Presente de indicativo de *llamarse* y *ser*

Artículos determinados *el/la*

Masculino y femenino de *adjetivos* y *sustantivos*

Partículas interrogativas *¿cómo?* *¿quién?* *¿quiénes?* *¿cuál?*

Ser y su uso con oficio o profesión

¿Quién eres?
¿Cómo te llamas?

Los saludos formales e informales



<p>¡Hola! ¿Cómo está (usted)? ¿Cómo estás? Bien, gracias</p>	
<p>¡Hola! ¿Cómo está usted? ¿Cómo estás?</p>	<p><i>Hola.</i> <i>Bien, gracias.</i> <i>Bien, gracias.</i></p>
<p>¿Qué tal? más o menos mal regular</p>	
<p>¡Hola! ¿Qué tal? ¿Cómo está? ¿Cómo estás?</p>	<p><i>Más o menos.</i> <i>Mal.</i> <i>Regular, gracias.</i></p>

Pronombres personales



“Llamarse” – verbo regular forma reflexiva

<p>(yo) me llamo (tú) te llamas (él/ella/usted) se llama (nosotros/as) nos llamamos (vosotros/as) os llamáis (ellos/ellas/ustedes) se llaman</p>	
---	--

y
me llamo...
¿Cómo te llamas?
¿Cómo se llama (*usted*)?

¡Hola! ¿Cómo te llamas? *Me llamo Solomeo.*
¿Cómo se llama? *Me llamo Juana.*
¿Cómo me llamo? *Te llamas Carlos.*
¿Cómo os llamáis? *Nos llamamos María y Julián.*
¿Cómo nos llamamos? *Os llamáis Solomeo y Armando.*

encantado
encantada
mucho gusto

¡Hola! ¿Cómo te llamas? *Me llamo Solomeo Paredes.*
Mucho gusto. *Encantado.*
¡Hola! ¿Cómo se llama? *Me llamo Zoila Baca [baka].*
Mucho gusto. *Encantada.*
¡Hola! Me llamo Carlos
mucho gusto, encantado. *¡Hola! me llamo Anastasia,
mucho gusto, encantada.*

buenos días
buenas tardes
buenas noches

¡Hola! buenos días. *Buenos días.*
¿Cómo te llamas? *Me llamo Armando.*
¡Hola! buenas tardes. *Buenas tardes.*
¿Cómo estás? *Más o menos.*
Buenas noches. *Buenas noches.*

chao
adiós
hasta luego
hasta pronto

¡Hola! buenos días. *Buenos días.*
¿Cómo te llamas? *Me llamo Michele.*
Mucho gusto. *Encantada.*



Adiós.	<i>Chao.</i>
Hasta luego.	<i>Hasta pronto.</i>
Buenas noches.	<i>Buenas noches, adiós.</i>

La forma “**Buenas noches**” se usa cuando está oscuro y al despedirse por la noche.

En España es común al saludarse darse un beso en cada mejilla entre mujeres y hombres. Entre hombres se dan la mano.

“Ser” – verbo irregular en tiempo presente de indicativo

(yo) **soy**
(tú) **eres**
(él/ella/usted) **es**
(nosotros/as) **somos**
(vosotros/as) **sois**
(ellos/ellas/ustedes) **son**

¡Hola! ¿Eres Armando Paredes?	<i>Sí, soy Armando Paredes.</i>
¿Ella es Cecilia?	<i>No, ella no es Cecilia, es Zoila.</i>
¿Vosotras sois Ana y Lola?	<i>Sí, nosotras somos Ana y Lola.</i>
¿Ellos son Lola y Pedro?	<i>No, ellos no son Lola y Pedro, son Juan y Juana.</i>
¿Soy Federico?	<i>No, tú no eres Federico, eres Carlos.</i>

¿Quién es?
¿Quiénes son?

¿Quién es él?	<i>Él es Julián.</i>
¿Quiénes sois?	<i>Somos Juan y Ana.</i>
¿Quién es ella?	<i>Ella es Zoila.</i>
¿Quiénes son ellos?	<i>Ellos son Juan y Ana.</i>
¿Quién soy yo?	<i>Eres Carlos.</i>
¿Quién es María?	<i>Yo soy María.</i>

(el) señor
(la) señora
(la) señorita



el
la

¿Es usted la señora Baca? *Sí, soy la señora Baca.*
 ¿Ella es la señorita Tabares? *No, ella no es la señorita Tabares,
 es la señorita Pitel.*
 ¿Quién es él? *Él es el señor Zapata.*

POSESIVOS SINGULAR



(yo)

MI

(tú)

TU

(él, ella, usted)

SU



¿Cuál?

nombre¹
apellido

¿Cuál es tu nombre? *Mi nombre es Armando.*
 ¿Cuál es mi apellido? *Tu apellido es Paredes.*
 Señora Baca,
 ¿su nombre es Ana? *No, mi nombre no es Ana,
 es Zoila.*
 ¿Cuál es su nombre
 y su apellido? *Su nombre es Zoila y su apellido es Baca,
 Zoila Baca.*

Don se usa antes de un nombre propio masculino (**Don Juan / Don Carlos**)

Doña se usa antes de un nombre propio femenino (**Doña Ana / Doña Ela**)

o
alumno/a
profesor/a
estudiante

¿Eres alumna o profesora? *Soy alumna.*
 ¿El profesor es don Pan? *No, el profesor no es don Pan es, don Juan.*
 ¿Qué es la señorita López? *La señorita López es estudiante.*
 ¿Él es alumno o profesor? *Él es alumno.*
 ¿Quién es la profesora? *La profesora es doña Pañi.*

